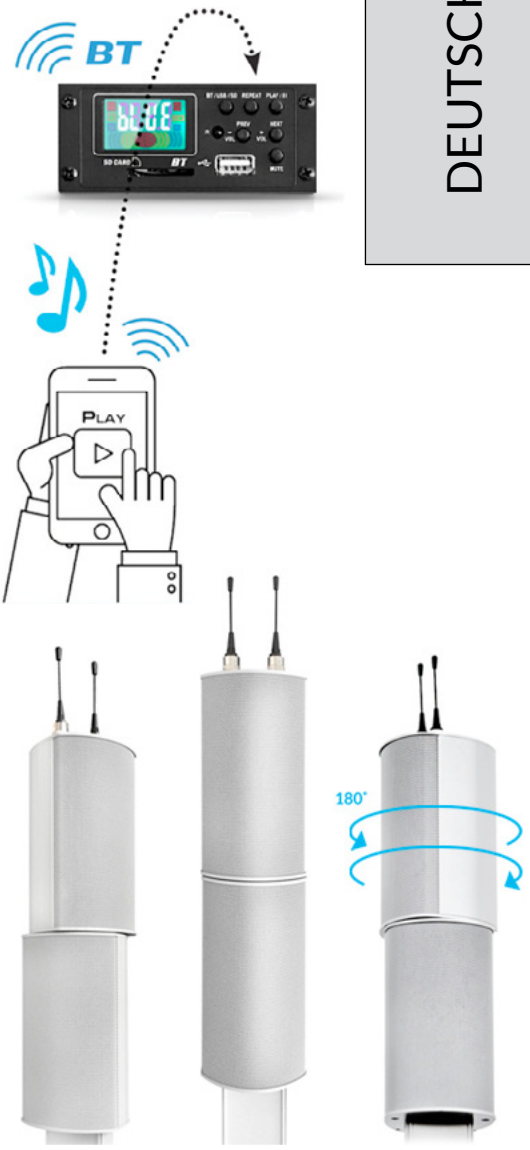
PHOENIX™
PROFESSIONAL-AUDIO

ZP-40 SLIM/2 X — PROZESSIONSANLAGE MIT CLASS D-VERSTÄRKER & DIGITAL-FUNKTECHNIK

Bedienungsanleitung

ZP-40 SLIM/2 X
PROZESSIONSANLAGE

mit Class-D Verstärker und Digital-Funktechnik



Made in EU

DIGITAL-VERSTÄRKER

NEODYM-LAUTSPRECHER

DIGITAL-FUNKSYSTEM

MP3-PLAYER / BT-EMPFÄNGER

NICKEL-HYDRID AKKU-TECHNIK

4,9 KG LEICHT

DEUTSCH

Phoenix Professional Audio GmbH
Gewerbepark Markfeld 5
D-83043 Bad Aibling
Tel.: +49(0)8061-495603-6
Fax: +49(0)8061-495603-1
www.phoenix-pa.com
www.phoenix-pa.com/shop

© Copyright 2020 Phoenix Professional Audio GmbH
www.phoenix-pa.com / www.phoenix-pa.com/shop
Phoenix-Logo ist beim DE-Patent- und Markenamt angemeldet (TM)
Alle Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber

DOC-010621

WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE & SYMBOLERKLÄRUNG

1. Diese Anleitung sorgfältig durchlesen.
2. Diese Anleitung gut aufbewahren.
3. Alle Warnungen beachten.
4. Alle Anweisungen befolgen.
5. ACHTUNG: Zur Vermeidung von Bränden und Stromschlägen darf diese Anlage weder Regen noch Feuchtigkeit ausgesetzt werden. Dieses Gerät nicht in Wassernähe verwenden.
6. Nur mit einem trockenen Tuch reinigen.
7. Keine Lüftungsöffnungen abdecken.
8. Nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Warmluftschiebern, Öfen oder anderen Geräten (einschließlich Verstärkern), die Wärme abstrahlen, aufstellen.
9. Die Sicherheitsfunktion des Verpolschutz- oder Schutzkontaktsteckers nicht außer Kraft setzen. Ein Stecker mit Verpolschutz verfügt über zwei Stifte, von denen einer breiter ist als der andere (nur für USA/Kanada). Ein Schutzkontaktstecker besitzt zwei Stifte und einen Erdungspol. Wenn der im Lieferumfang enthaltene Stecker nicht in Ihre Steckdose passt, ist diese veraltet und muss von einem Elektriker ersetzt werden.
10. Das Netzkabel so verlegen, dass niemand darauf treten oder es eingeklemmt werden kann. Dies gilt insbesondere für Stecker, Steckdosen und die Stelle, an der das Kabel aus dem Gerät austritt.
11. Nur Phoenix Professional Audio GmbH Produkte und spezifiziertes Zubehör verwenden.
12. Wartungsarbeiten nur von qualifiziertem Instandhaltungspersonal ausführen lassen. Das Gerät muss immer dann gewartet werden, wenn es auf irgendeine Weise beschädigt wurde, z. B. wenn das Netzkabel oder der Netzstecker beschädigt ist, Flüssigkeiten auf dem Gerät verschüttet oder Gegenstände in das Gerät gefallen sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt wurde, es nicht normal funktioniert oder fallen gelassen wurde.

ERKLÄRUNG DER GRAPHISCHEN SYMBOLE

AVIS: RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE !
NE PAS OUVRIR !

Das Ausrufezeichen in einem Dreieck soll den Benutzer auf das Vorhandensein wichtiger Betriebs- und Wartungsanleitungen in diesem Handbuch aufmerksam machen.

Das aus einem Blitz mit einer Pfeilspitze bestehende Symbol in einem Dreieck soll den Benutzer auf das Vorhandensein nicht isolierter, gefährlicher Spannungen innerhalb des Gehäuses aufmerksam machen, die stark genug sein können, um einen elektrischen Schlag abzugeben.

VORSICHT: ZUR REDUZIERUNG DES STROMSCHLAGRISIKOS DIE ABDECKUNG NICHT ABNEHMEN. FÜR ALLE WARTUNGSARBEITEN QUALIFIZIERTES PERSONAL EINSETZEN.

© Copyright 2020 Phoenix Professional Audio GmbH, www.phoenix-pa.com
Phoenix-Logo ist beim DE-Patent- und Markenamt angemeldet (TM)
Alle Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

ALLGEMEINES

Die neu entwickelte mobile Beschallungsanlage (Prozessionsanlage) ZP-40 SLIM/2 X ist ein hochmodernes Beschallungssystem, das durch die leistungsstarke Sprach- und Musikübertragung bzw. das interne, elektronische und mechanische Design den Nutzer völlig überzeugt. Die Anlage ist auch als stationäre Beschallungsanlage in der Kirche nutzbar.

LEISTUNG

Das Prozessionssystem verfügt über zwei getrennte Leistungskanäle (2 x 20 W sinus) auf Basis von digitalen CLASS-D Verstärkern, die wiederum jeweils zwei leistungsstarke, ultraleichte Neodym 3.3“ Lautsprecher-Chassis antreiben.

FUNKTECHNIK

Infolge des gestiegenen Frequenzbedarfs im analogen Frequenzspektrum und die immer „enger“ werdenden freien Frequenzlücken hat sich Phoenix Professional Audio dazu entschieden, eine neue intelligente digitale Funklösung zu entwickeln und bei den beliebten ZP-SLIM Prozessionsanlagen anzuwenden.

Das digitale Funkübertragungssystem bietet gegenüber der analogen Technik mehr Sicherheit gegen Funkstörungen, Funkrauschen usw. Durch sogenannte „Pairing“ zwischen Funkempfänger und Funksender (Funkmikrofon) entsteht eine digital-kodierte, geschlossene „Funkbrücke“ die das „Eindringen“ anderer, nicht gepaarter und nicht zugelassener Funkverbindungen verhindert.

Außerdem bietet das digitale Funksystem jederzeit eine Auswahlmöglichkeit von 16 Kanälen mit Frequenzhub von 500 Hz im dem gerade genutzten HF-Spektrum (500 MHz, 600 MHz oder 800 MHz Frequenzbereich, je nach Modell).

BT/SD/USB-PLAYER

Das standardmäßig eingebaute MP3-Abspielgerät mit BT-Empfänger (inklusive IR-Fernbedienung) hat Eingänge für USB-Stick und eine SD-Speicherkarte und wird Sie während des Einsatzes optimal begleiten.

Der integrierte BT-Empfänger unterstützt alle gängigen Bluetooth-fähigen Geräte und ermöglicht Ihnen Musik oder vorgefertigte Texte kabellos von Ihrem Mobiltelefon, Tablet usw. auf die Prozessionsanlage zu übertragen und abzuspielen.

BEDIENUNG

Ein großer Vorteil des ZP-40 SLIM/2 X Systems ist die sehr leichte, fast laienhafte, nutzerfreundliche Bedienung. Alle Anschlüsse sind ergonomisch geformt angebracht und sehr übersichtlich und gut verständlich angeordnet.

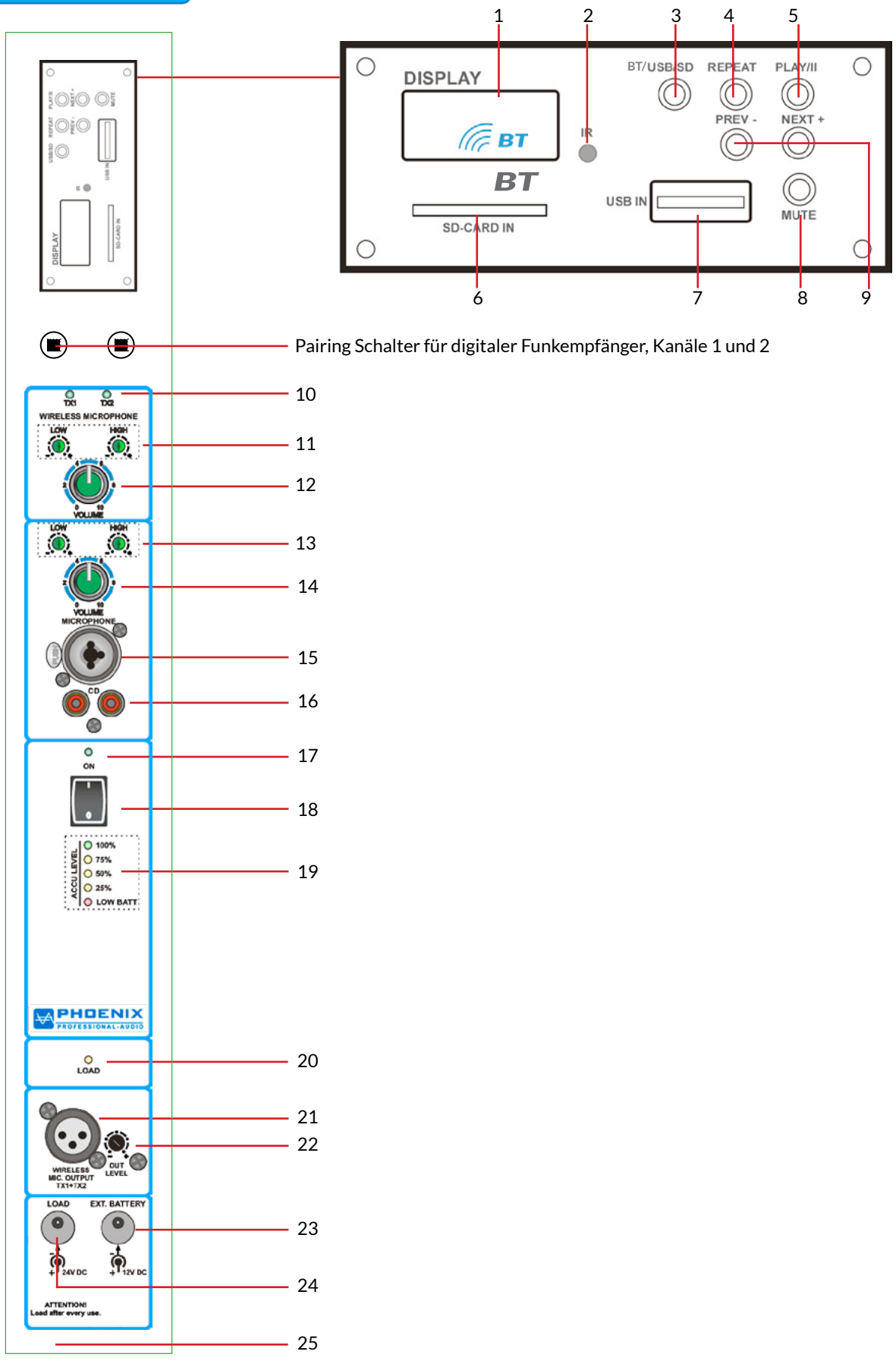
BATTERIETECHNIK

Die Anlage ZP-40 SLIM/2 X ist mit einem leistungsstarken und sehr leichten Nickel-Metallhydrid-Akkumulator (NiMH) ausgestattet. Nickel-Metallhydrid-Akkumulatoren (NiMH) zeichnen sich durch hohe Energiedichte aus, sind thermisch stabil und unterliegen keinem Memory-Effekt.

Für das Erreichen der Solllebensdauer sorgt das intelligente interne überwachte Ladesystem mit Abschaltautomatik. Die Betriebszeit bei vollem Akku beträgt ca. 6 Stunden.

© Copyright 2020 Phoenix Professional Audio GmbH, www.phoenix-pa.com
Phoenix-Logo ist beim DE-Patent- und Markenamt angemeldet (TM)
Alle Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

VORDERSEITE



© Copyright 2020 Phoenix Professional Audio GmbH, www.phoenix-pa.com
Phoenix-Logo ist beim DE-Patent- und Markenamt angemeldet (TM)
Alle Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

BEDIENELEMENTE DER FRONTSEITE

1.- Multifunktionsdisplay des USB-Players

2.- IR-Fernbedienung Empfänger

3.- USB/SD/ BT-EMPFÄNGER ⚠ BT
Dieser Knopf dient zum Umschalten zwischen USB-Betrieb, SD-Card Betrieb oder BT- Empfänger-Betrieb. Im USB-SD-Card-Betrieb wird ein einzelnes Medium, das heißt ein USB-Stick (USB flash drive pen) oder eine SD-Card durch das System „einzeln“ automatisch erkannt und abgespielt.

Für einen BT-Empfänger-Betrieb drücken Sie so lange die Taste Nr.: 3 bis auf dem System-Display eine blinkende „BLUE“ Anzeige erscheint. Danach kann die Suche im BLUETOOTH-Menü des Mobiltelefons oder Tablets gestartet werden. Das Gerät wird als „BLUE“ angezeigt.

4.- REPEAT
Durch kurzes Drücken der Taste REPEAT erscheint auf dem Display „ONE“ und das aktuelle Lied wird wiederholt. Durch erneutes Drücken erscheint auf dem Display „ALL“ und alle auf dem USB-Stick befindlichen Lieder werden wiederholt. Die Funktion wird durch eine für ca. 3 Sekunden gedrückt gehaltene REPEAT-Taste ausgeschaltet, das Gerät wechselt dann auf normalen PLAY-MODUS.

5.- PLAY/II (PAUSE)
Durch Drücken der PLAY-Taste wird ein Lied gestartet. Drücken Sie die Taste, während ein Lied abgespielt wird, die Wiedergabe wird gestoppt. „PAUSE-Funktion“: drücken Sie die Taste erneut und die Wiedergabe wird gestartet.

6.- SD-CARD SLOT
SD-Kartensteckplatz

7.- USB- SLOT
USB-Steckplatz für einen USB-Stick (USB flash drive pen)

© Copyright 2020 Phoenix Professional Audio GmbH, www.phoenix-pa.com
Phoenix-Logo ist beim DE-Patent- und Markenamt angemeldet (TM)
Alle Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

BEDIENELEMENTE DER FRONTSEITE

8.- MUTE (STUMMSCHALTUNG)
Durch Drücken der MUTE-Taste wird die Wiedergabe unterbrochen. Das Programm bzw. das aktuelle Lied wird aber durch das System nicht gestoppt, es läuft im System weiter.

9.- PREV & (-V) FUNKTIONEN
Die Taste „PREV & (-V)" verfügt über zwei getrennte Funktionen:
1.- Durch kurzes Drücken auf die „PREV"-Taste wird auf das vorherige Lied umgeschaltet und automatisch abgespielt.
2.- Durch Drücken auf die Taste „PREV & (-V)" für ca. 3 Sekunden wird die Lautstärke des MP3-Players verringert (-Volume), im Display erscheint die aktuelle Lautstärkenummer (zwischen 0 und 30).

9.- NEXT & (+V) FUNKTIONEN
Die Taste „NEXT & (+V) verfügt über zwei getrennte Funktionen:
1.- Durch kurzes Drücken auf die „NEXT"-Taste wird auf das nächste Lied umgeschaltet und automatisch abgespielt.
2.- Durch Drücken auf die Taste „NEXT& (+V)" für ca. 3 Sekunden wird die Lautstärke des MP3-Players erhöht (+Volume), im Display erscheint die aktuelle Lautstärkenummer (zwischen 0 und 30).

10.- TX1 und TX2 LED-ANZEIGE
In der Prozessionsanlage ZP-40 SLIM/2 X sind zwei digitale Funkempfänger eingebaut: die LED TX1 zeigt die aktive Funk-Strecke des ersten Funk-Empfängers, die zweite LED TX2 zeigt die aktive Verbindung des zweiten Funk-Empfängers.

11.- 2-BAND EQ
Separate LF- und HF-Regelung für die Signal-Entzerrung bzw. Entzerrung der Sprachwiedergabe der Funk-Übertragung.

12.- VOLUME-LAUTSTÄRKEREGLER (FUNK-BEREICH)
Diese Regler bestimmen die Lautstärke des Funk-Empfangs für TX1 und TX2.

13.- 2-BAND EQ
Separate LF- und HF-Regelung für die Signal-Entzerrung bzw. Entzerrung der Sprachwiedergabe und Musik-Übertragung für alle Geräte, die auf die Cinch-Buchse (Nr.: 16) oder die COMBO-Buchse (Nr.: 15) angeschlossen sind.

14.- VOLUME-LAUTSTÄRKEREGLER (ZUSATZ-MIKROFON UND CD-BEREICH)
Diese Regler bestimmen die Lautstärke für die Eingänge-Nr.: 15 und 16 (MIKROFON & CD).

15.- MIKROFON-EINGANG ⚠
Diese symmetrische COMBO-Buchse dient zum Anschluss von einem drahtgebundenen, dynamischen oder einem Elektret-Mikrofon.

WICHTIG: *Der* Eingang ist mit 12VDC Phantomspannung für Kondensatormikrofone versorgt.
Das Zusatz-Mikrofon befindet sich nicht im Lieferumfang.

© Copyright 2020 Phoenix Professional Audio GmbH, www.phoenix-pa.com
Phoenix-Logo ist beim DE-Patent- und Markenamt angemeldet (TM)
Alle Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

BEDIENELEMENTE DER FRONTSEITE

16.- LINE EINGANG AUF CINCH
Line-Eingang (0 dB) mit Lautstärkeregler Nr. 14, LF und HF-EQ Steller Nr. 13 für z.B. CD-Spieler-Einspeisung.

17/18.- NETZ EIN-/AUSSCHALTER MIT BETRIEBSANZEIGE
Nach Betätigung dieses Schalters ist das Gerät betriebsbereit. Die grüne LED-Anzeige leuchtet, wenn das Gerät eingeschaltet ist (POWER ON).
Die Prozessionsanlage ZP-40 SLIM/2 X kann auch während des Betriebes an das Ladegerät (Ladevorgang aktiv) angeschlossen werden.

19.- BATT. BETRIEBSANZEIGE
LED-Anzeigeleiste zwischen LOW-BATT, 25%-75%-100% Akku Kapazität.

Die rote **LOW-BATT** LED-Anzeige leuchtet nicht, wenn die Prozessionsanlage angeschaltet ist (POWER ON), und der Akku ausreichend geladen ist bzw. genügend Energie für den Betrieb aufweist.

Die LED-Anzeige **LOW-BATT** leuchtet nur dann „**ROT**“, wenn der Akku entladen ist und nur Restenergie für den Betrieb der Anlage vorhanden ist. Die Anlage muß dann geladen werden!

WICHTIG: ⚠
Sollte sich die rote LED-Anzeige aktivieren, so bleibt Ihnen ca. 30 Sek. Zeit, um die Prozessionsanlage an das Ladegerät anzuschließen. Die Anlage wird durch das Überwachungssystem ausgeschaltet und der Tiefentladeschutz ist aktiv.

Die Prozessionsanlage ZP-40 SLIM/2 X kann auch während des Betriebes an das Ladegerät (Ladevorgang aktiv) angeschlossen und geladen werden.
Bitte den Ladevorgang so lange durchführen, bis die gelbe LED-Anzeige Nr. 20 [**LOAD**] erlischt.

20.- LOAD-BETRIEBSANZEIGE
Die gelbe LED-Anzeige leuchtet, wenn das Automatik-Ladesystem aktiviert ist und nur solange, bis der Akku voll geladen ist.

Den Ladevorgang bitte wie folgt durchführen:
1- Die Kopplungsbuchse des Ladegerätes in den Eingang Nr. 21 stecken.
2- Das mitgelieferte Ladegerät mit Netzspannung 230VAC/50Hz /OUT 24VDC versorgen.

Der Ladevorgang wird automatisch aktiviert und die gelbe LED-Anzeige leuchtet. Dieser Vorgang kann bis zu 14 Stunden dauern.
Der Ladevorgang wird automatisch unterbrochen, wenn der Akku voll geladen ist.
Eine persönliche Überwachung des Ladevorgangs durch den Nutzer ist nicht nötig.

WICHTIG: ⚠

3- Sollte die [LOAD]-Anzeige erloschen sein, bitte zuerst das Ladegerät von der Netzspannung trennen und danach das Ladegerät von der Prozessionsanlage bzw. den Stecker von der Buchse Nr. 24 [24VDC] trennen.

Sollte die Prozessionsanlage mehr als drei Monate nicht benutzt worden sein, dann sollte der Akku gewartet bzw. erneut geladen werden.

© Copyright 2020 Phoenix Professional Audio GmbH, www.phoenix-pa.com
Phoenix-Logo ist beim DE-Patent- und Markenamt angemeldet (TM)
Alle Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

BEDIENELEMENTE DER FRONTSEITE

21./22.- WIRELESS MIC. OUTPUT TX1/TX2 und OUT-LEVEL
Symmetrischer Ausgang der beiden Funk-Audiosignale TX1+TX2 mit separater „OUT LEVEL"-Ausgang-Signalstärke-Regelung auf XLR-Buchse.

Nützliche Information ⚠
Der Ausgang kann als Audio-Anbindung an das „Bestands"-Beschallungssystem genutzt werden, d.h die Funkmikrofone können durch die ZP-40 SLIM/2 X (Ausgang-Nr.: 21) mit ihrer Kirchen-Lautsprecheranlage verbunden werden.
WICHTIG: Bitte stellen Sie den Lautstärkeregler-Nr.: 12 auf „0", sodass die internen Lautsprecher ausgeschaltet sind. Die Lautstärke-Anpassung bzw. Signalstärke des Ausgangs wird mit Regler-Nr.: 22 vorgenommen.

23.- SERVICE EINGANG
Nicht belegt.

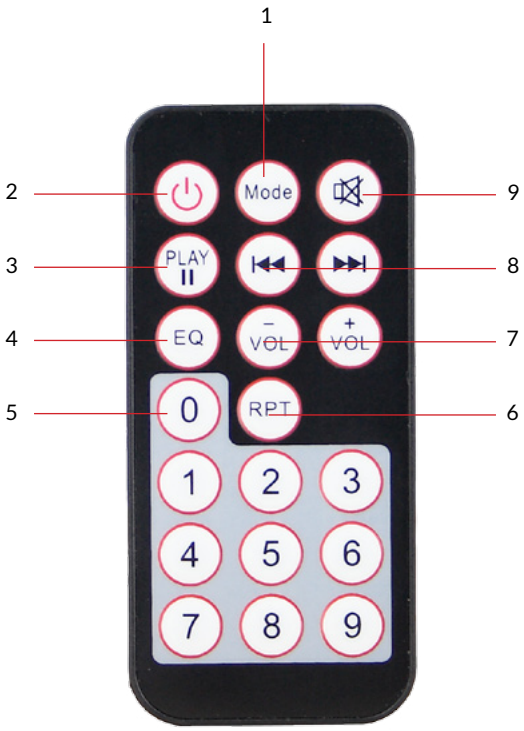
24.- 24VDC-EINGANG (Netzbetrieb und Ladeeingang)
Die eingebaute 24VDC-Buchse dient durch das mitgelieferte Netzteil als Stromversorgung 24VDC für sogenannten Netzbetrieb mit Akku-Überwachung und zugleich als Eingang für den Ladevorgang.
Bitte beachten Sie das Kapitel 20 „20.- LOAD-BETRIEBSANZEIGE".

25.- STATIV-FLANSCH/SCHULTER-GURT-HALTERUNG
Auf dem unteren Teil der Prozessionsanlage befindet sich ein Flansch mit 35 mm Durchmesser für die Stativaufnahme. Dadurch kann die ZP-40 SLIM/2 X Prozessionsanlage auch als stationäre Anlage in Ihrer Kirche oder im Außenbereich für Gottesdienste im Freigelände benutzt werden.

WICHTIG: ⚠
Der untere Flansch dient zugleich als Aufnahme für den mitgelieferten Schulter-Tragegurt oder den optionalen Kreuz-Tragegurt.

© Copyright 2020 Phoenix Professional Audio GmbH, www.phoenix-pa.com
Phoenix-Logo ist beim DE-Patent- und Markenamt angemeldet (TM)
Alle Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

FERNBEDIENUNG DES MP3-PLAYERS



1.- MODE
Wahlschalter. Dieser dient zum Umschalten zwischen USB-Betrieb, SD-Card oder BT-Betrieb.

2.- EIN- und AUSSCHALTER (ON/OFF)
Nach Betätigung dieses Schalters kann der MP3-Player **EIN**- und **AUS** geschaltet werden.

3.- PLAY & II (Pause) FUNKTIONEN
Durch das Drücken der **PLAY**-Taste wird ein Lied gestartet. Drücken Sie die Taste, während ein Lied abgespielt wird, wird die Wiedergabe gestoppt. ***„PAUSE"-Funktion***: drücken Sie die Taste nochmals und die Wiedergabe wird erneut gestartet.

4.- EQ
Der integrierte MP3-Player verfügt über 6 feste **Audio-DSP, EQ-Presets.** Durch mehrmalige Betätigung der ***EQ-Taste*** wird zwischen den sechs Presets geschaltet. Im Display wird der aktuelle Audio-DSP Preset angezeigt. Displayanzeige des MP3-Players: **E1 bis E6**.

5.- TASTATUR 0-9
Block-Tastatur zur schnellen Auswahl der Musikstücke.

6.- RPT - REPEAT (Wiederholung)
Durch kurzes Drücken der Taste **REPEAT** erscheint auf dem Display „***ONE***" und das aktuelle Lied wird wiederholt. Durch erneutes Drücken erscheint auf dem Display „***ALL***" und alle auf dem USB-Stick befindlichen Lieder werden wiederholt. Die Funktion wird durch eine für ca. 3 Sekunden gedrückt gehaltene ***REPEAT-Taste*** ausgeschaltet. Das Gerät wechselt dann auf normalen PLAY-MODUS.

7.- VOL-
Durch das Drücken auf die Taste ***„VOL-"*** wird die Lautstärke des MP3-Players verringert (-***Volume***), im Display erscheint die aktuelle Lautstärkenummer (zwischen 0 und 30).

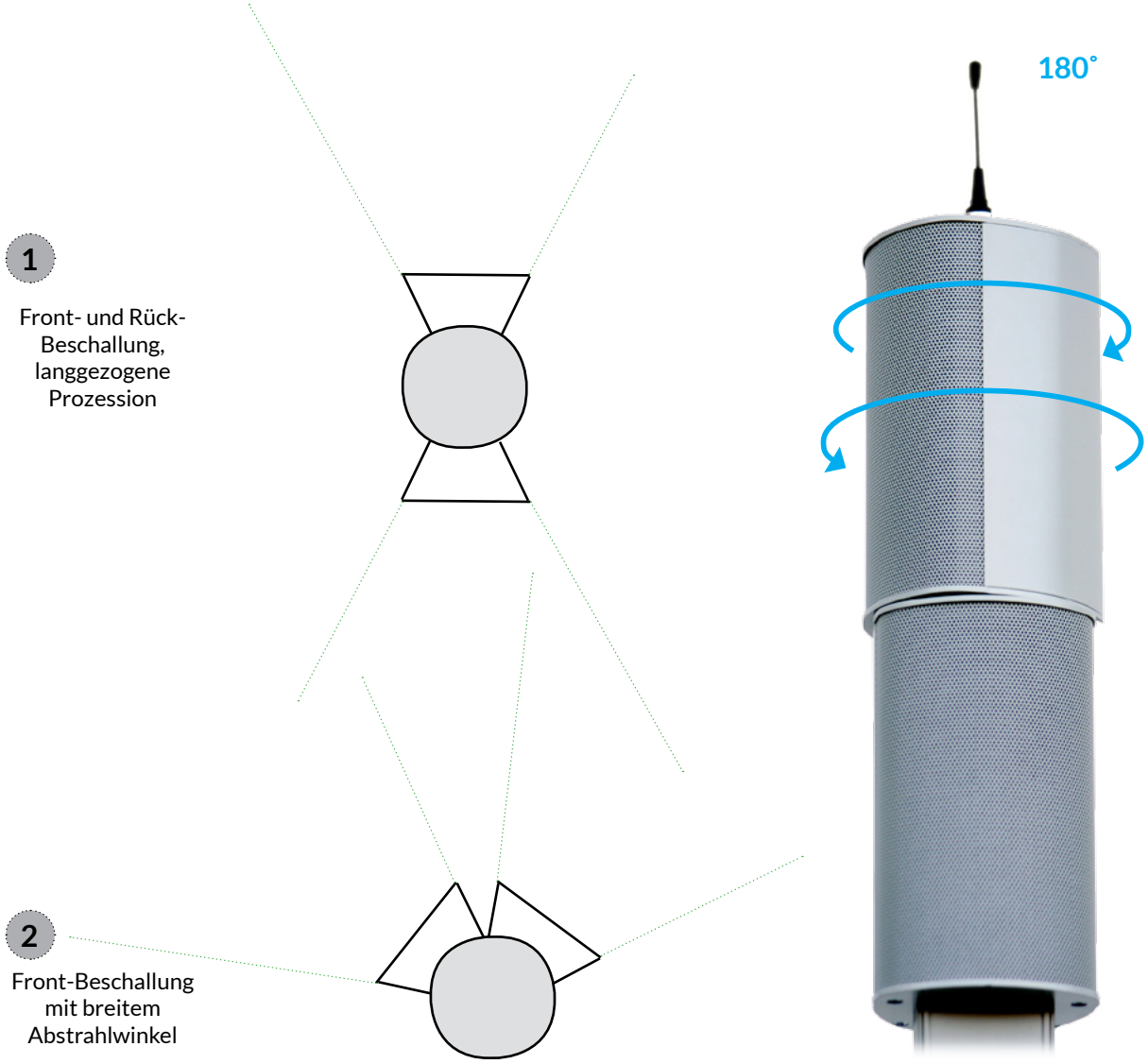
7.1.- VOL+
Durch das Drücken auf die Taste ***„VOL+"*** wird die Lautstärke des MP3-Players erhöht (+***Volume***), im Display erscheint die aktuelle Lautstärkenummer (zwischen 0 und 30).

8.- I<< >>I
Durch kurzes Drücken auf die **„>>I"**-Taste wird auf das nächste Lied umgeschaltet und dieses wird automatisch abgespielt. Durch kurzes Drücken auf die **„I<<"**-Taste wird auf das vorherige Lied umgeschaltet und dieses wird automatisch abgespielt.

9.- MUTE (STUMMSCHALTUNG)
Durch Drücken der ***MUTE***-Taste wird die Wiedergabe unterbrochen. Das Programm bzw. das aktuelle Lied wird aber durch das System nicht gestoppt, es läuft im System weiter.
Durch ein erneutes Drücken der Taste wird die Wiedergabe des Liedes aktiviert.

© Copyright 2020 Phoenix Professional Audio GmbH, www.phoenix-pa.com
Phoenix-Logo ist beim DE-Patent- und Markenamt angemeldet (TM)
Alle Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

PIKTOGRAMME / SYMBOLISCHE DARSTELLUNG DER JUSTIERUNG



HORIZONTALE AUSRICHTUNG DER LAUTSPRECHER

Das obere Lautsprecher-Segment in der Prozessionsanlage ZP-40 SLIM/2 X ist in der horizontalen Ebene drehbar und dient dazu, die Ton-Abstrahlung der Lautsprecher optimal auf den gewünschten zu beschallenden Bereich auszurichten.

Das obere Segment lässt sich bis zu 180 Grad stufenlos drehen und bietet die beste Lautsprecher-Ausrichtung für eine FRONT-/RÜCK-Beschallung der Prozession oder als „Breit-Abstrahlwinkel“ bzw. justierbare Abstrahlwinkel für die Frontbeschallung.

© Copyright 2020 Phoenix Professional Audio GmbH, www.phoenix-pa.com
Phoenix-Logo ist beim DE-Patent- und Markenamt angemeldet (TM)
Alle Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

FUNKMIKROFON BEDIENELEMENTE „BODYPACK“ UHF-BT

1.- DREHSCHALTER ON/OFF mit Empfindlichkeitsregler und PAIRING-**Funktion**
Mit Regler Nr. 1 läßt sich der Bodypack einschalten (Online-Betrieb- ON) und ausschalten, außerdem kann die entsprechende Mikrofon-Empfindlichkeit (+/-) **„Sensitivity“** gestellt werden.

2.- MIKROFON EINGANGSBUCHSE
3,5-mm-Klinkenbuchse für die mitgelieferten Mikrofone (Lavalier - oder Headset- Mikrofon).

3.- SYSTEM-ANTENNE

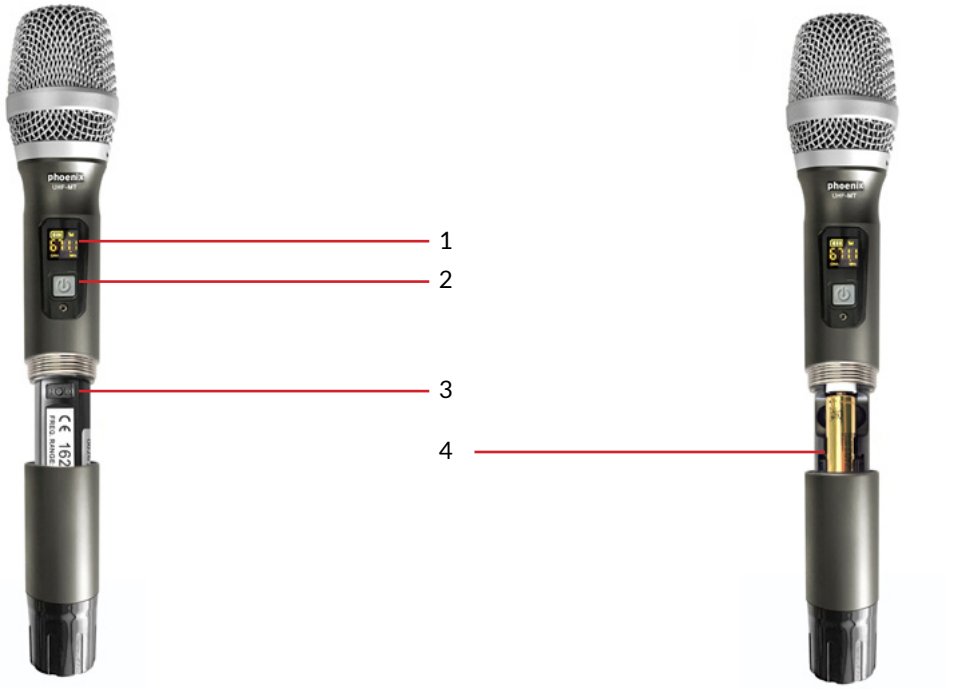
4.- SYSTEM-DISPLAY
Im Geräte-Display werden die aktuelle Betriebsfrequenz und der Batteriestatus angezeigt.

5.- TASTE SET (HI/LO) ⚠
Durch Drücken der Taste Nr. 5 kann eine neue Sende-Empfang-Frequenz gewählt werden.
Der Bodypack-Sender (UHF-BT) verfügt über 16 wählbare Frequenzkanäle, sodass bei aufgetretener Störung auf einen anderen freien Frequenzkanal mit der Taste Nr. 5 umgeschaltet werden kann.
Die Information über den neuen aktiven Frequenzkanal des Senders wird an alle gekoppelten (PAIRING) Funk-empfänger automatisch übermittelt.
Die Taste SET HI/LO dient auch der digitalen Kopplung (PAIRING) der Funksysteme. Diesbezüglich bitte das Kapitel „SYSTEM-PAIRING“ beachten!

5.- BATTERIEFACH ⚠
Batteriefach für zwei Mignon AA, 1,5 V Batterien. Bitte immer auf die richtige Polarisierung achten!

© Copyright 2020 Phoenix Professional Audio GmbH, www.phoenix-pa.com
Phoenix-Logo ist beim DE-Patent- und Markenamt angemeldet (TM)
Alle Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

FUNKMIKROFON BEDIENELEMENTE „HANDSENDER“ UHF-MT



1.- SYSTEM DISPLAY
Im Geräte-Display werden die aktuelle Betriebsfrequenz und der Batteriestatus angezeigt.

2.- EIN- und AUS-Schalter mit PAIRING-Funktion
Die EIN/AUS-Taste dient auch der digitalen Kopplung (PAIRING) der Funksysteme. Diesbezüglich bitte das Kapitel „SYSTEM-PAIRING“ beachten!

3.- TASTE SET (HI/LO) ⚠
Durch Drücken der Taste Nr. 5 kann eine neue Sende-Empfang-Frequenz gewählt werden.
Der Hand-Sender (UHF-MT) verfügt über 16 wählbare Frequenzkanäle, sodass bei aufgetretener Störung auf einen anderen freien Frequenzkanal mit der Taste Nr. 3 umgeschaltet werden kann.

Die Information über den neuen aktiven Frequenzkanal des Senders wird an alle gekoppelten (PAIRING) Funk-empfänger automatisch übermittelt.

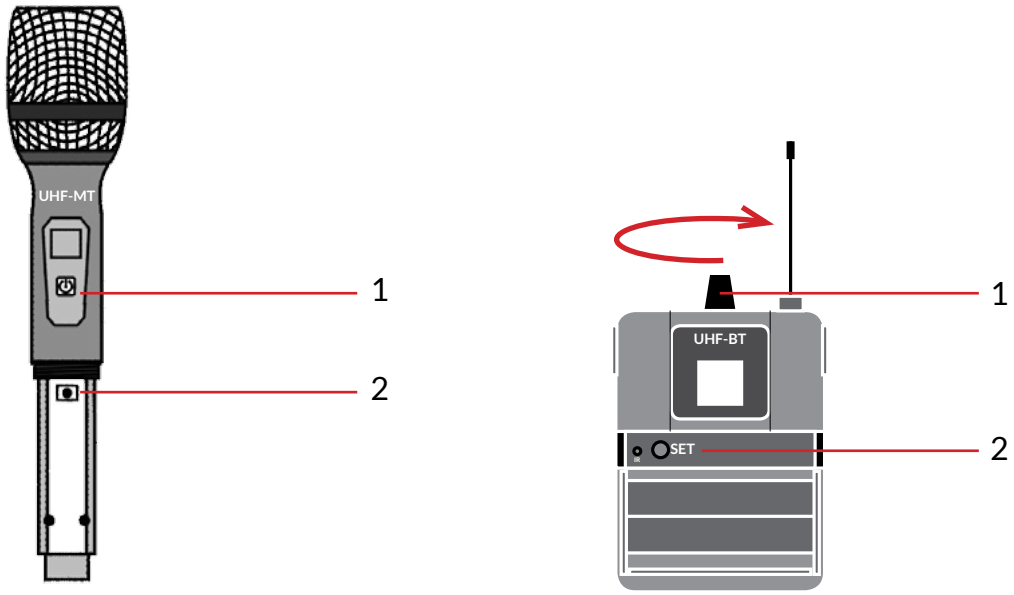
Die Taste SET HI/LO dient auch der digitalen Kopplung (PAIRING) der Funksysteme. Diesbezüglich bitte das Kapitel „SYSTEM-PAIRING“ beachten!

4.- BATTERIEFACH ⚠
Batteriefach für zwei Mignon AA, 1,5 V Batterien. Bitte immer auf die richtige Polarisierung achten!

© Copyright 2020 Phoenix Professional Audio GmbH, www.phoenix-pa.com
Phoenix-Logo ist beim DE-Patent- und Markenamt angemeldet (TM)
Alle Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

SYSTEM-PAIRING

Der Handsender (*UHF-MT*) bzw. das Bodypack *(UHF-BT)* ist mit der Prozessionsanlage im Set *(ZP-40 SLIM/2 X bzw. ZP-43 SLIM/2 X)* bereits im Auslieferungszustand gekoppelt und somit sofort einsatzbereit.



1.- Betriebs-EIN-/AUSSCHALTER ON/OFF
2.- Kanal-Wahlschalter (HI/LO), SET

Besonders praktisch ist die Mikrofon-Kopplung (PAIRING) bei z.B. langen Prozessionen oder überall dort, wo ein Funkmikrofon mit mehreren Empfängern (Prozessionsanlagen) gekoppelt werden soll.

WICHTIG: Es kann nur ein Sender mit einem in der Prozessionsanlage befindlichen Empfänger gekoppelt sein. Das heißt, dass z. B. in allen ZP-40SLIM/2 X bzw. ZP-43SLIM/2 X Anlagen bis zu zwei Sender (Handsender und/ oder Bodypack) Funkmikrofone gleichzeitig nach der Kopplung betrieben werden.

PAIRING ⚠

1.- Stellen Sie sicher dass alle Sender (Funkmikrofone) ausgeschaltet sind.
2.- Schalten Sie die Prozessionsanlage EIN!
3.- Drücken Sie die Taste Nr.2 und halten diese gedrückt.
4.- Dazu drücken Sie die Taste Nr.1 (bzw. drehen den Schalter Nr.1 auf EIN) bis die Anzeige im Mikrofon/ Taschensender zu blinken beginnt.
5.- Lassen Sie die beiden Tasten Nr.1 und Nr.2 am Handsender bzw. Taste Nr.2 am Bodypack los, das Display blinkt weiter!
6.- Im Bereich „Wireless Mikrophone“ (Siehe Seite- Nr.3) im oberen Bereich der ZP-40 / ZP-43 befinden sich zwei Löcher für jeweils einen UHF-Empfänger 1 und 2.
7.- Schalten Sie den hinter dem Loch befindlichen Schalter des gewünschten Empfängers mit einem spitzen Gegenstand einmal aus und wieder ein.
8.- Drücken Sie kurz die Taste Nr.2 des Mikrofones. Das Status-Display bleibt dauerhaft an und das Pairing war erfolgreich.

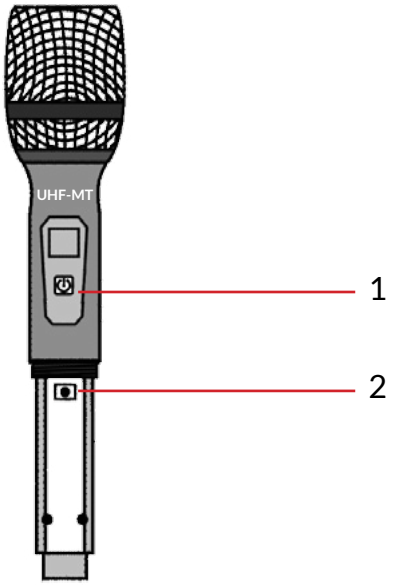
Danach ist die Kommunikation zwischen dem neu gekoppelten Funkmikrofon und der Prozessionsanlage gegeben.

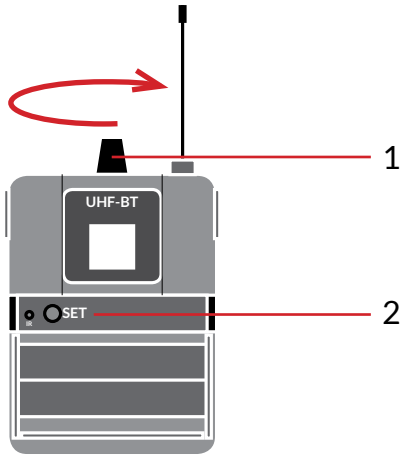
© Copyright 2020 Phoenix Professional Audio GmbH, www.phoenix-pa.com
Phoenix-Logo ist beim DE-Patent- und Markenamt angemeldet (TM)
Alle Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

KANAL-WAHLSCHALTER

Der Handsender (*UHF-MT*) und der Bodypack-Sender *(UHF-BT)* verfügen über 16 wählbare Frequenzkanäle, sodass bei aufgetretener Störung auf einen anderen freien Frequenzkanal mit der **Taste Nr. 2** umgeschaltet werden kann. Die Information über den neuen aktiven Frequenzkanal des Senders wird an alle gekoppelten (PAIRING) Funkempfänger automatisch übermittelt.

1.- Betriebs-EIN-/AUSSCHALTER ON/OFF
2.- Kanal-Wahlschalter (HI/LO), SET





FREQUENZ- KANÄLE

Frequenz-Band 500 MHz	Frequenz-Band 600 MHz	Frequenz-Band 800MHz
1. 571,100 MHz	1. 671,100 MHz	1. 823,300 MHz
2. 571,700 MHz	2. 671,700 MHz	2. 823,600 MHz
3. 572,300 MHz	3. 672,300 MHz	3. 823,900 MHz
4. 572,900 MHz	4. 672,900 MHz	4. 824,200 MHz
5. 573,500 MHz	5. 673,500 MHz	5. 824,500 MHz
6. 574,100 MHz	6. 674,100 MHz	6. 824,800 MHz
7. 574,700 MHz	7. 674,700 MHz	7. 825,100 MHz
8. 575,300 MHz	8. 675,300 MHz	8. 825,400 MHz
9. 575,900 MHz	9. 675,900 MHz	9. 825,700 MHz
10. 576,500 MHz	10. 676,500 MHz	10. 863,000 MHz
11. 577,100 MHz	11. 677,100 MHz	11. 863,300 MHz
12. 577,700 MHz	12. 677,700 MHz	12. 863,600 MHz
13. 578,300 MHz	13. 678,300 MHz	13. 863,900 MHz
14. 578,900 MHz	14. 678,900 MHz	14. 864,200 MHz
15. 579,500 MHz	15. 679,500 MHz	15. 864,500 MHz
16. 580,100 MHz	16. 680,100 MHz	16. 864,800 MHz

© Copyright 2020 Phoenix Professional Audio GmbH, www.phoenix-pa.com
Phoenix-Logo ist beim DE-Patent- und Markenamt angemeldet (TM)
Alle Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

SYSTEM-MODELLE mit ABBILDUNG

Durch die gestiegene Frequenzbedarf im analogen Frequenzspektrum und die immer „enger“ werdenden freien „Frequenz-Lücken“ hat die Firma Phoenix Professional- Audio GmbH sich entschieden, eine neue Intelligente digitale Funklösung zu entwickeln und bei unseren beliebten Prozessionsanlagen anzuwenden.

Das digitale Funkübertragung-System bietet gegenüber der analogen Technik mehr Sicherheit gegen Funkstörung, Funkrauschen usw. Durch sogenannte „Paarung“ zwischen den Funkempfänger und Funksender (Funkmikrofon) entsteht eine digital-kodierte, geschlossene „Funkbrücke“ die, die „Eindringen“ andere nicht gepaarte und nicht System zugelassene Funk-Verbindungen verhindert.

Außerdem bietet das digitale Funksystem die Möglichkeit, jederzeit eine Auswahl von 16 Kanälen mit Frequenzhub vom 500 Hz im dem gerade genutztem HF-Spektrum. (**500 MHz, 600 MHz und 800 MHz** Frequenzbereich je nach Modell).

Bedeutung der Gerätebezeichnung anhand des Modells „ZP-40 SLIM/2 X 500-2MC“ bzw. „ZP-40 SLIM/2 X 500-MCBP“ bzw. „ZP-40 SLIM/2 X 500-2BP“:

ZP-40 SLIM/	**2 X**	**500**	**2MC**	**MCBP**	**2BP**
Gerätename	Zwei digitale UHF-Empfänger	Frequenz-bereich (Hz)	Zwei digitale Handmikrofone	Ein digitales Handmikrofon und ein digitales Bodypack	Zwei digitale Bodypacks

ZP-40 SLIM/2X-XXX-2MC

ZP-40 SLIM/2X-XXX-MCBP

ZP-40 SLIM/2X-XXX-2BP

© Copyright 2020 Phoenix Professional Audio GmbH, www.phoenix-pa.com
Phoenix-Logo ist beim DE-Patent- und Markenamt angemeldet (TM)
Alle Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

OPTIONALES ZUBEHÖR

Bitte kontaktieren Sie uns, wenn Sie zusätzliches Zubehör für die ZP-40 SLIM/2 X Prozessionsanlage benötigen.

- Mikrofon-Nackenhalterung (Umhängehalterung) ZP-UMH

- Mikrofon-Nackenhalterung (Bügelmikrofonhalterung) ZP-BMH

- Stativ ZP-ST

- Tasche für Transport und Aufbewahrung ZP-TA

Abb.: Tasche. Lieferung ohne Tonanlage

uvm.

© Copyright 2020 Phoenix Professional Audio GmbH, www.phoenix-pa.com
Phoenix-Logo ist beim DE-Patent- und Markenamt angemeldet (TM)
Alle Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

TECHNISCHE DATEN

Anlage ZP-40 SLIM/2 X

Abmessung	140 cm lang
Antenne	schraubbare Außenantenne
Audio Ausgänge	1 x LINE auf XLR (nur Funk Signal)
Audio Eingänge	1 x USB-Player / 1 x SD-Player / BT-Empfänger / 1 x LINE auf Klinke / 1 x LINE auf Cinch / 2 x Funkempfänger / 1 x XLR-MIC mit Phantomspeisung
Ausgangsleistung	2 x 20W sinus (40W)
Batterie-Technik	Nickel-Metallhydrid (NiMH)
Betriebszeit	ca. 6 Stunden
Empfangsart	UHF gebührenfrei
Entzerrung	1 x LF/HF Filter Funk-Empfänger / 1 x LF/HF Filter in der Anlage
Fernbedienung	IR-System für MP3-Player-Modul
Frequenzgang	100 Hz bis 18 kHz [+/2 dB]
Funktechnik	2 x UHF-Empfänger [on Board] / 2 x UHF-Handmikrofone [Sender]
Gewicht	4,9 kg mit Akkus
Halterung	Schultergurt
Ladung	ca. 10 Stunden [Automatik]
Lautsprecher	4 x 3,5“ Breitband, Neodynium, drehbar
Lautstärkeregler	1 x für das Funksystem / 1 x für die Anlage
Material	ALU pulverbeschichtet
MP3-Player-Modul	mit USB / BT-Empfänger / SD-Card
Reichweite [Funk]	70 Mtr.
Reichweite [System]	100 Mtr.
Schalldruck	98 dBA Wert@1W/1Mtr.
Spannungsversorgung	24VDC externes Netzteil
StativFlansch	ja, mit 35 mm Bohrung
Verstärker	2-Kanal Digital Class-D

Handmikrofon UHF-MT

Abmessung	52 x 250 mm
Sendeleistung	10 mW
Batterie-Technik	2 x AA (1.5 V)
Empfangsart	UHF gebührenfrei
Kodierung	n/4-DQPSK
Latenzzeit	< 3 ms
Frequenzgang	40 Hz bis 18 kHz [+/- 3 dB]
Funktechnik	Digital-Funk
Gewicht	0.3 kg ohne Akkus
Fremdspannungsabstand	>96 dB
Temperaturbereich	+5/+40 Grad

Bodypack UHF-BT

Abmessung	68 x 177 x 30 mm
Sendeleistung	10 mW
Batterie-Technik	2 x AA (1.5 V)
Empfangsart	UHF gebührenfrei
Kodierung	n/4-DQPSK
Latenzzeit	< 3 ms
Frequenzgang	40 Hz bis 18 kHz [+/- 3 dB]
Funktechnik	Digital-Funk
Gewicht	0.3 kg ohne Akkus
Fremdspannungsabstand	>96 dB
Temperaturbereich	+5/+40 Grad

Haftungsausschluss
Der Verfasser weist darauf hin, dass die in der Richtlinie enthaltenen Darstellungen, Erläuterungen, Berechnungen und dergleichen lediglich beispielhaften Charakter haben. Sie spiegeln den gegenwärtigen Kenntnisstand und die derzeitige Rechtslage wieder, erheben aber keinen Anspruch auf Vollständigkeit. Angesichts der Komplexität von Bauvorhaben ist die Entwicklung von individuellen, auf das jeweilige Vorhaben bezogenen Lösungen unabdingbar.
Eine Haftung für sämtliche Beschreibungen, Anwendungen, Hinweise und Übertragungen auch von Teilen der Richtlinie bzw. einzelnen Angaben wird hiermit ausdrücklich ausgeschlossen.

Wichtige Hinweise
Für sämtliche Seiten dieser Beschreibung gilt:
Technische Änderungen und Druckfehler vorbehalten.
Die Abbildungen sind ähnlich, Farbabweichungen vorbehalten.

© Copyright 2020 Phoenix Professional Audio GmbH, www.phoenix-pa.com
Phoenix-Logo ist beim DE-Patent- und Markenamt angemeldet (TM)
Alle Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.